

SONNTAG 21. MÄRZ

- 10.30 Uhr** Heiko Werning stellt uns in »KNIETIEF IM WEDDING. MEIN LEBEN ALS PREKARIAT« den Berliner Problembezirk vor. (Edition Tiamat)
- 11.30 Uhr** Knut Elstermann nähert sich in »KLOSTERKINDER. DEUTSCHE LEBENSLÄUFE AM GYMNASIUM ZUM GRAUEN KLOSTER IN BERLIN« der traditionsreichen Schule an. (be.bra Verlag)
- 12.30 Uhr** In seinem höchst vergnüglichen historischen Roman entführt Robert Löhr uns in die Zeit der napoleonischen Kriege und lässt Goethe im »HAMLET-KOMPLOTT« gegen den französischen Kaiser kämpfen. (Piper)
- 13.30 Uhr** Von einer Liebesgeschichte zwischen Berlin und Südspanien, an hundeverseuchten Stränden und olivenbestandenen Grundstücken am Meer erzählt Hans-Ulrich Treichel in »GRUNEWALDSEE«. (Suhrkamp Verlag)
- 14.30 Uhr** Der preisgekrönte Spiegel-Journalist Alexander Osang präsentiert »IM NÄCHSTEN LEBEN. REPORTAGEN UND PORTRÄTS«. (Ch. Links Verlag)
- 15.30 Uhr** »ALLES IST JAZZ« im Berliner Kabarett der 30er Jahre. Anke Heimberg und Britta Jürgs stellen den Roman der Wiener Autorin Lili Grün (1904-1942) vor. (Aviva Verlag)
- 16.30 Uhr** DAS FINALE IM BERLINER ZIMMER: Giles Foden beschreibt uns gemeinsam mit dem Schauspieler Götz Schubert »DIE GEOMETRIE DER WOLKEN«. (Aufbau Verlag)

Bereits zum neunzehnten Mal richtet der Börsenverein des Deutschen Buchhandels Landesverband Berlin-Brandenburg das traditionelle BERLINER ZIMMER auf der Leipziger Buchmesse ein.

Nach bewährtem Rezept, d.h. mit immer neuen Zutaten, öffnet sich das BERLINER ZIMMER als Raum für Lesungen und Gespräche mit bekannten und debütierenden Autorinnen und Autoren; als Treffpunkt für Messebesucher, die sich von Klatsch und Tratsch, Espresso oder Wein inspirieren lassen wollen; und drittens als Ankerplatz für überfliegende Optimisten, freche Märchenfeen, schüchterne Lügenbarone und trostsuchende Politiker.

WILLKOMMEN IM BERLINER ZIMMER!

Im diesjährigen BERLINER ZIMMER sehen Sie außerdem die Fotoausstellung »STILLE MITTE VON BERLIN« von Irina Liebmann.

BERLINER ZIMMER  
Neues Messegelände  
Halle 5  
Stand D 321

Eingerichtet vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels Landesverband Berlin Brandenburg e.V. mit Unterstützung der Leipziger Messe GmbH.

Unser herzlicher Dank gilt dem : TRANSIT Buchverlag für das Grundlayout und dem BERLIN VERLAG, der den Druck dieses Veranstaltungsprogramms übernommen hat.

Weitere Informationen unter [www.berlinerbuchhandel.de](http://www.berlinerbuchhandel.de)

# BERLINER ZIMMER

LEIPZIGER BUCHMESSE 18. BIS 21. MÄRZ 2010

*Ein Bekannter wollte unbedingt ein bestimmtes Buch und bekam von dem westdeutschen Verlagsmitarbeiter folgendes gesagt: »Ich darf es Ihnen nicht verkaufen und auch nicht schenken - ich kann mich nur mal umdrehen...« Und man drehte sich oft um auf der Buchmesse.*

BERND LUTZ LANGE (80<sup>er</sup> JAHRE)

AUTOREN BÜCHER DISKUSSIONEN GESPRÄCHE

IN  
LEIPZIG

## DONNERSTAG 18. MÄRZ

- 10.00 Uhr** »LÄSST UNS DIE KRISE LINKS LIEGEN?« Podiumsdiskussion über die Wirtschafts- und Finanzkrise und den Buchmarkt. (rbb Inforadio)
- 11.30 Uhr** ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG  
Irina Liebmann porträtiert in ihrer Spurensuche die »STILLE MITTE VON BERLIN« den Hackeschen Markt und seine Bewohner in den 80er Jahren. (Berlin Verlag)
- 12.30 Uhr** Startschuss Jugendbuchprojekt: Gemeinsam mit Felicitas von Lovenberg und Tilman Spreckelsen (FAZ) stellen der Carlsen Verleger Klaus Humann und die Programmleiterin von Chicken House Deutschland, Anja Kemmerzell, ein neues Jugendbuchprojekt vor.
- 14.00Uhr** »ALFRED-KERR-PREIS«: Das *börsenblatt. Wochenmagazin für den Deutschen Buchhandel* vergibt den 33. Alfred-Kerr-Preis für Literaturkritik an Dorothea von Törne.
- 15.30 Uhr** Der Sänger und Entertainer Gunther Emmerlich präsentiert seine Autobiographie »ZUGABE« und gibt Anekdoten und Ansichten aus seinem abwechslungsreichen Leben preis. (Schwarzkopf & Schwarzkopf)
- 16.30 Uhr** Kann die Liebe zweier junger Menschen eine Brücke über Schuld und Trauma nach dem Balkankrieg bauen? Eine Antwort versucht der Roman »MEERESSTILLE« von Nicol Ljubic. (Hoffmann und Campe)

## FREITAG 19. MÄRZ

- 10.30 Uhr** Hanna Poddig kettet sich an Gleise, besetzt Bäume und demonstriert vor Kernkraftwerken. In ihrem Buch »RADIKAL MUTIG. MEINE ANLEITUNG ZUM ANDERSSEIN« zeigt die »Vollzeitaktivistin«, wie jeder die Welt verändern kann. (Rotbuch Verlag)
- 11.30 Uhr** »ES WAR WIE GLAS ZWISCHEN UNS. DIE GESCHICHTE VON MARY UND KURT TUCHOLSKY« schildert einfühlsam Klaus Bellin. (Verlag Berlin Brandenburg)
- 13.00 Uhr** Die »Kurt-Wolff-Stiftung« vergibt zum zehnten Mal den »KURT-WOLFF-PREIS«. Preisträger: Klaus Wagenbach. Förderpreis: Sebastian Wolter und Leif Greinus (Volland & Quist). Laudatio: Klaus-Dieter Lehmann. Moderation: Manfred Metzner. Grußwort: Bernd Neumann.
- 14.30 Uhr** »ANNAS ABSCHIED VON DER ROMANTISCHEN LIEBE« beschreibt Gabriela Jaskulla in ihrem jüngsten Roman. (DuMont Buchverlag)
- 15.30 Uhr** In »MEHR LIEBE. HEIKLE GESCHICHTEN« erzählt Frank Schulz von den verschiedensten Formen der Liebe und der Suche nach ihr. (Galiani Berlin)
- 16.30 Uhr** Die bekannteste Ost-Band Karat blickt in »ÜBER SIEBEN BRÜCKEN MUSST DU GEHN« gemeinsam mit Christine Dähn zurück auf 35 Jahre Bandgeschichte. (Eulenspiegel)

## SAMSTAG 20. MÄRZ

- 10.30 Uhr** Maïke Albath beschreibt in ihrem Roman »IM FEGEFUEER VON TURIN« die intellektuelle Avantgarde Italiens um Pavese und Einaudi nach dem Zweiten Weltkrieg. (Berenberg Verlag)
- 11.30 Uhr** Aus ihrem 1989 verfaßten, aber erst jetzt publizierten Kriminalroman »SCHAU NICHT HIN, SCHAU NICHT HER« lesen Horst Bosetzky und Steffen Mohr. (Jaron Verlag)
- 12.30 Uhr** Moritz Rinke stellt seinen tragikomischen Roman »DER MANN, DER DURCH DAS JAHRHUNDERT FIEL« vor. (Kiepenheuer & Witsch)
- 13.30 Uhr** Buchvorstellung: In seinen postum veröffentlichten Erzählungen »KÜNSTLER DER SCHAUFEL - ERZÄHLUNGEN AUS KOLYMA 3« beschreibt Warlam Schalamow die Welt der sibirischen Lager. (Matthes & Seitz)
- 14.30 Uhr** Das Leben von Kindersoldaten in Afrika porträtiert Wojciech Jagielski in seiner Reportage »WANDERER DER NACHT«, vorgestellt von Lisa Palmes. (Transit Verlag)
- 15.30 Uhr** Von Monsterameisen und Dinos erzählt Martin Klein in seinem Kinderbuch »THEO UND DIE SANDMANNSHOW«. (Tulipan Verlag)
- 16.30 Uhr** Ahne hat »NEUE ZWIEGESPRÄCHE MIT GOTT« über Obama, den Fleischer in der Schönhauser Allee und die Weltwirtschaftskrise geführt. (Volland & Quist)