

H T
W
G

Hochschule Konstanz
Technik, Wirtschaft und Gestaltung

Hochschulbibliothek

Lehre im Wandel

Jahrestagung IG Wissenschaftliche Bibliotheken im
Börsenverein, Frankfurt am Main, 5.10.2022

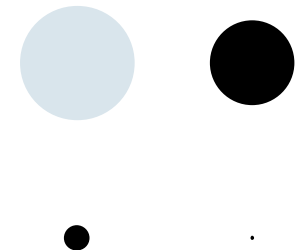
Bernd Hannemann

Hochschule

- HTWG Hochschule Konstanz - Technik Wirtschaft und Gestaltung mit breitem Fächerspektrum – Architektur, Bauwesen, Elektrotechnik, Maschinenbau, Informatik, Betriebswirtschaftslehre, Wirtschaftsrecht, Design, Asien
- Campus-Hochschule mit einem Standort direkt am Seerhein
- ca. 5.000 Studentinnen und Studenten und ca. 200 Professorinnen und Professoren

Bibliothek

- eine Zentralbibliothek ohne weitere Standorte oder Zweigstellen
- denkmalgeschützt untergebracht im alten Konstanzer Schlachthof von 1879 direkt am Seeufer
- zuständig für alle Fakultäten und Einrichtungen der Hochschule mit 5,7 Personalstellen
- Bestand ca. 250.000 Medieneinheiten (50.000 Bücher und 200.000 eBooks)



Bibliothek - Außen



Bibliothek - Innen



Bestandsentwicklung

- erste Einzel-eBooks seit der Jahrtausendwende. Systematischer Aufbau mit den eBook-Paketen des Springer-Verlages ab Erscheinungsjahr 2005
- konsequente Umsetzung einer eFirst-Policy bei Erwerbung und Aussonderung

Buchdummy



Lockdown

- Schließung der Hochschule und Umstellung der Lehre auf ausschließlich virtuelle Formate mit Online-Vorlesungen und Prüfungen
- durchgehend Empfehlung von Online-Lehrbüchern
- massiver Ausbau des Online-Bestandes:
 1. durch finanzielle Ausstattung
 2. durch neue Verlagsangebote

Lockdown

- alle inhaltlich passenden Angebote wurden lizenziert. Akzeptanz von (fast) allen (Nutzungs-)Konditionen
- aber - keine wesentlichen Änderung in Bereitstellung von Beständen. Keine speziellen Aktionen wie „eBook-Offensiven“
- keine Vermittlung von kurzfristigen „Lockdown-Freischaltungen“

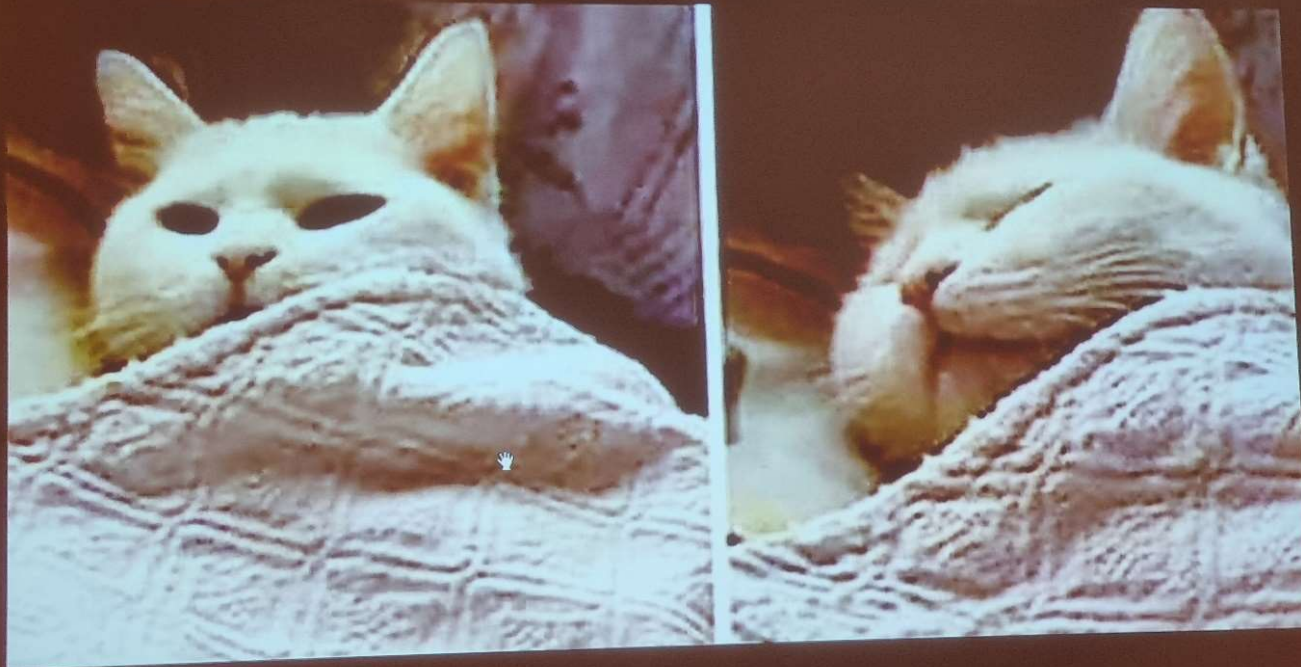
Corona-Freiluftbibliothek



Wie geht es weiter?

Wenn du plötzlich
Stimmen hörst ...

... es aber nur die
Online-Vorlesung ist.



Wie geht es weiter?

- Hochschule seit dem Sommersemester 2022 erstmals wieder im regulären Präsenzbetrieb ohne weitere Corona-Vorgaben
 - Vorlesungen überwiegend in Präsenz
 - erste Versuche mit hybriden Veranstaltungen
- Wie soll sich die Hochschule entwickeln?

Wie geht es weiter?

Hochschulstrategie Präsidium:

- die HTWG ist eine Präsenzhochschule
- analoge Lehre mit innovativen Elementen – „hochwertige Hybridlehre“
- Kernstück der Lehre - Vermittlung von „Future Skills“ (unter anderem digitale Kompetenzen)

➤ Erarbeiten eines „Leitbilds Lehre“

Leitbild Lehre

- im Sommersemester 2022 Beginn eines umfassenden Diskussionsprozesses in der Hochschule
- zahlreiche Workshops mit Beteiligungen aus allen Hochschulbereichen
- Wintersemester 22/23 Entwurf eines Leitbilds zur Lehre
- ab 2023 Maßnahmen und Konsequenzen zur Umsetzung

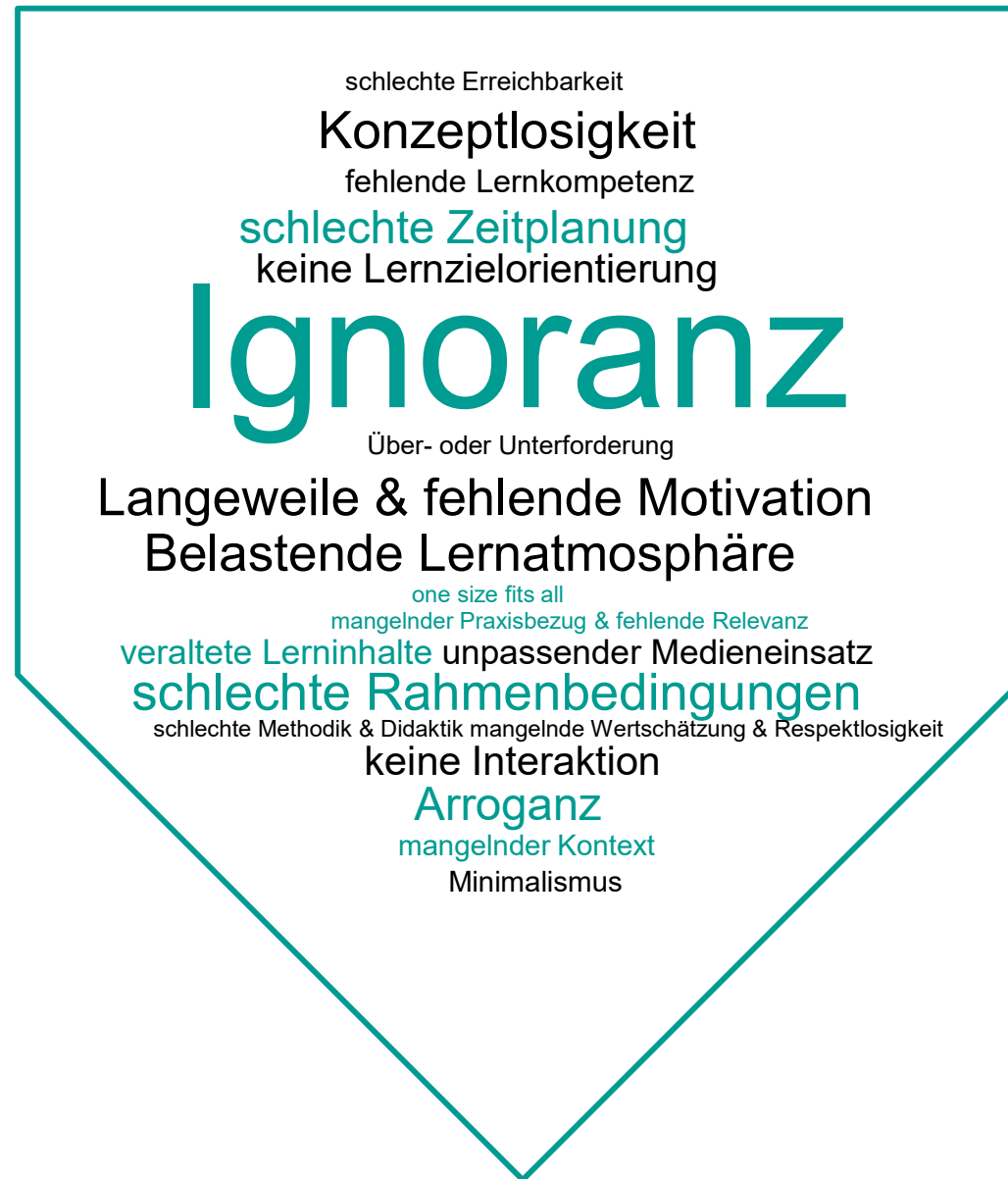
Leitbild Lehre

Was ist
gute
Lehre?



Leitbild Lehre

Was ist
schlechte
Lehre?



Quelle:
Hochschule Konstanz

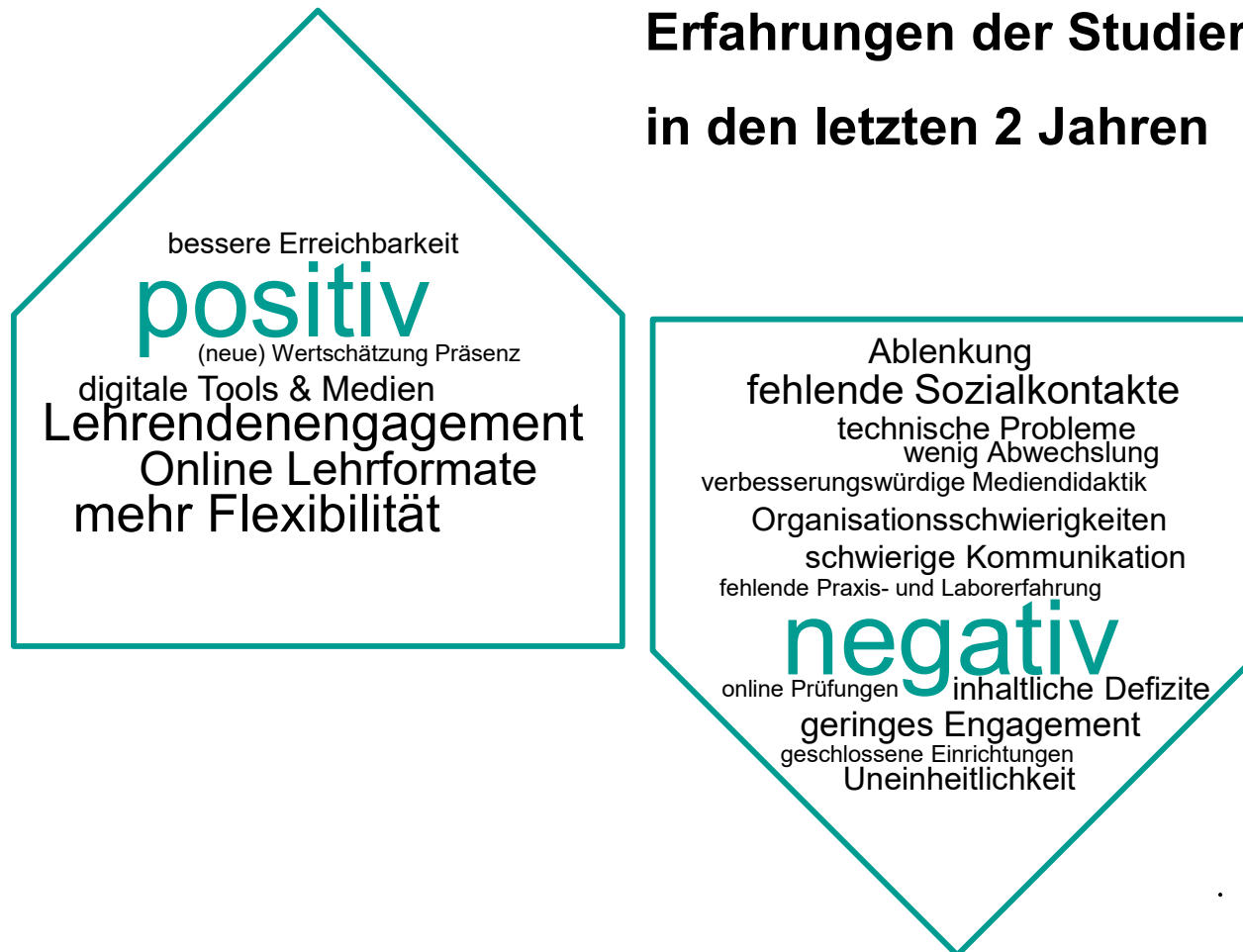
Leitbild Lehre

Erfahrungen der Lehrenden in den letzten 2 Jahren

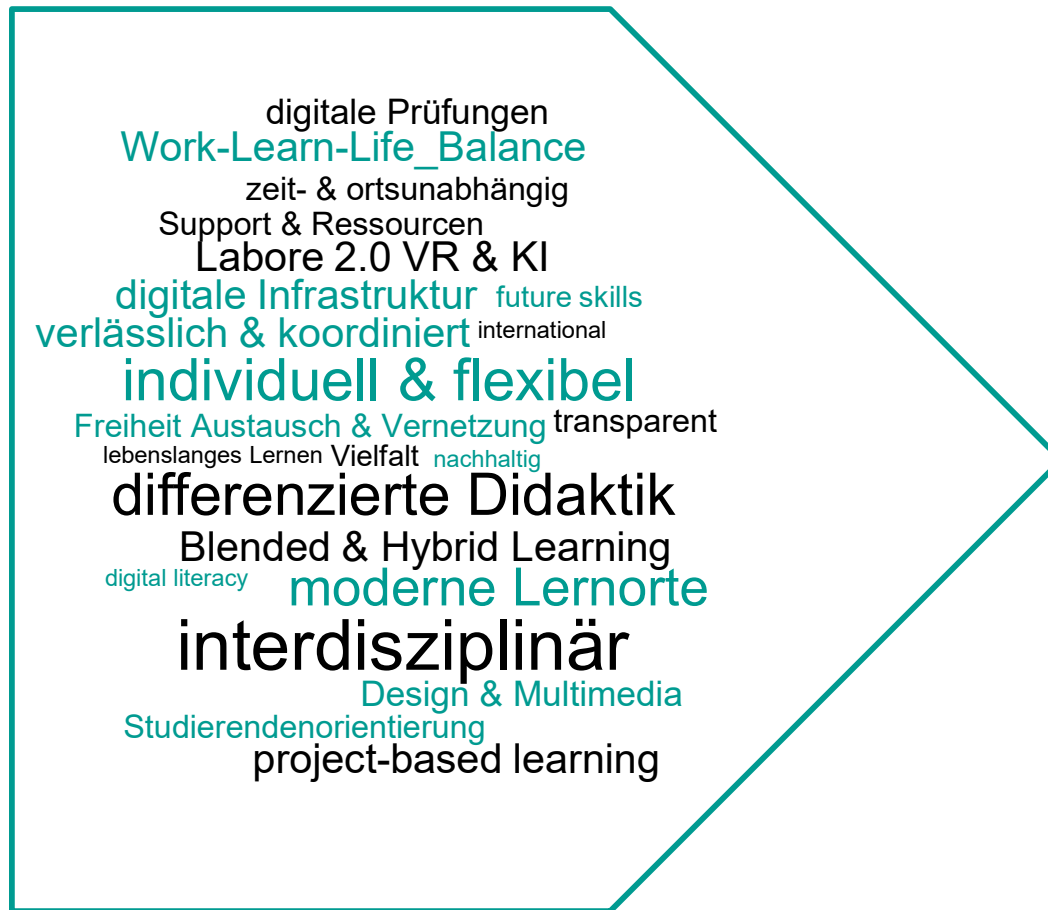


Leitbild Lehre

Erfahrungen der Studierenden in den letzten 2 Jahren



Leitbild Lehre



Lehre der Zukunft



Erwerbung

- analoge Präsenzlehre mit digitalen Medien. Online-Medien unabhängig von Lehrformaten vor Ort oder virtuell
- durch Corona enormer Schub bei Erwerbung, Vermittlung, Nutzung und vor allem **Akzeptanz** von Online-Medien in der Lehre
- Fortsetzung und der Ausbau der eFirst-Policy ist unumkehrbar

Online-Medien

Status-Quo

Basis von eBook-Campus-Lizenzen sind (noch) Printausgaben

- in Form und Inhalt als PDFs
- in den Ankündigungen der Neuerscheinungsdienste
- in der Kalkulation und Preisfestsetzung

Inhalte liegen cloud-basiert auf verteilten (Verlags-)Plattformen

unterschiedlichste und komplexe Lizenzmodelle

unterschiedlichste Nutzungsoptionen / -einschränkungen

Online-Medien

Desiderate

- reduzierter Lizenzaufwand
- vernünftige und nachvollziehbare Preiskonditionen differenziert nach Hochschulgröße und Fachgebieten (Lehrbuchmultiplikatoren, bis zu fünf (!) Rabattstufen, Paketgrößen)
- vernünftige und nachvollziehbare Nutzungskonditionen (read only, Fernleihe) mit definierten und smarten Eingriffsprozessen bei Missbrauch

Online-Medien

Desiderate

- bei Printankündigung gleichzeitige und plattformunabhängige Info über evtl. Campuslizenzen
- einfache Online-Freischaltung, vgl. Aggregatoren. Idealerweise über ein zentrales, händlerunabhängiges Portal für die Erwerbung
- händlerunabhängiges VLB für Campuslizenzen

.....

Erwerbung

Ausblick

Erwerbungs-schwerpunkt auf digitalen Lehrbüchern online,
unabhängig von Lehr- und Veranstaltungsformaten

aber:

Perspektiven von Alternativen und Weiterentwicklungen

Erwerbung

Ausblick

- Ersatz von Lehrbüchern über eine Online-Bereitstellung von maßgeschneiderten Vorlesungsskripten (auch interaktiv) auf hochschuleigenen eLearning-Plattformen (Moodle)
- Open Access in der Lehre – öffentliches Teilen von Vorlesungsunterlagen als Open Educational Resources über zentrale Plattformen (ZOERR als „Zentrales Open Educational Resources Repository in Baden-Württemberg“)

Erwerbung

Ausblick

- Weiterentwicklung des Lehrbuchs zu kommerziellen eLearning-Plattformen mit interaktiven Elementen. Aber – unklare Zuständigkeiten für Evaluation, Erwerbung, Finanzierung und Administration in den Häusern
- Comeback des Printbuchs

Aber

Erwerbung

Ausblick

- wie geht es mit dem Buch weiter? „Subventionierung von Printmedien?“ Herstellungskosten, Papierkrise
- Printbestand ist bereits teilweise komplett aus dem Fokus der Nutzersicht und des Nutzerinteresses
- spezifisches Printbestand-Marketing und eigenes Schulungsangebot für Recherche und Ausleihe

Erwerbung

Ausblick

- cloudbasierte Abhängigkeiten von externen Anbietern /Verlagen
- Datenanalyse vs. Datenschutz? DFG-Papier „Datentracking in der Wissenschaft“
- Bibliotheken stehen am Ende einer Innovations- und Wertschöpfungskette von Information - Hauptkundengruppe für Verlage und Anbieter sind nicht immer die Hochschulen

Corona-Schlange 1.0



Corona-Schlange 2.0



Corona-Schlange 3.0



Dankeschön!

hannemann@htwg-konstanz.de