Hörbuch Kompass – 2025

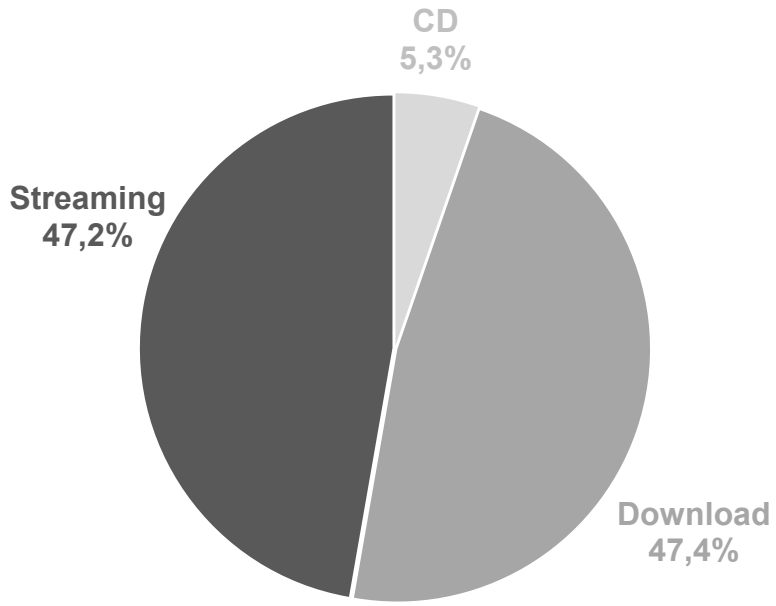
Frankfurt am Main, Juli 2026

Börsenverein des Deutschen Buchhandels

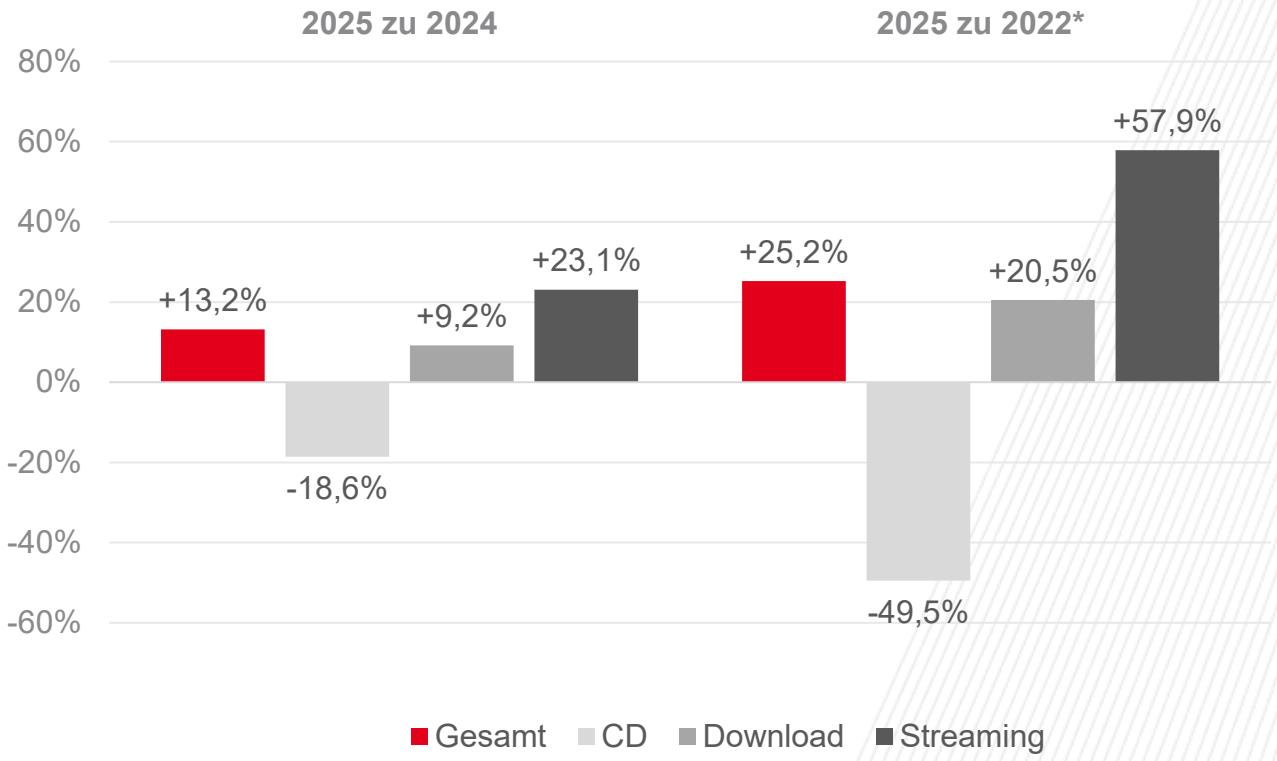
Umsatz mit Hörbüchern 2025

Umsatzanteile und Umsatzentwicklung 2025 zu 2024 und zu 2022*

Umsatzanteile am Hörbuchmarkt 2025



Umsatzentwicklung

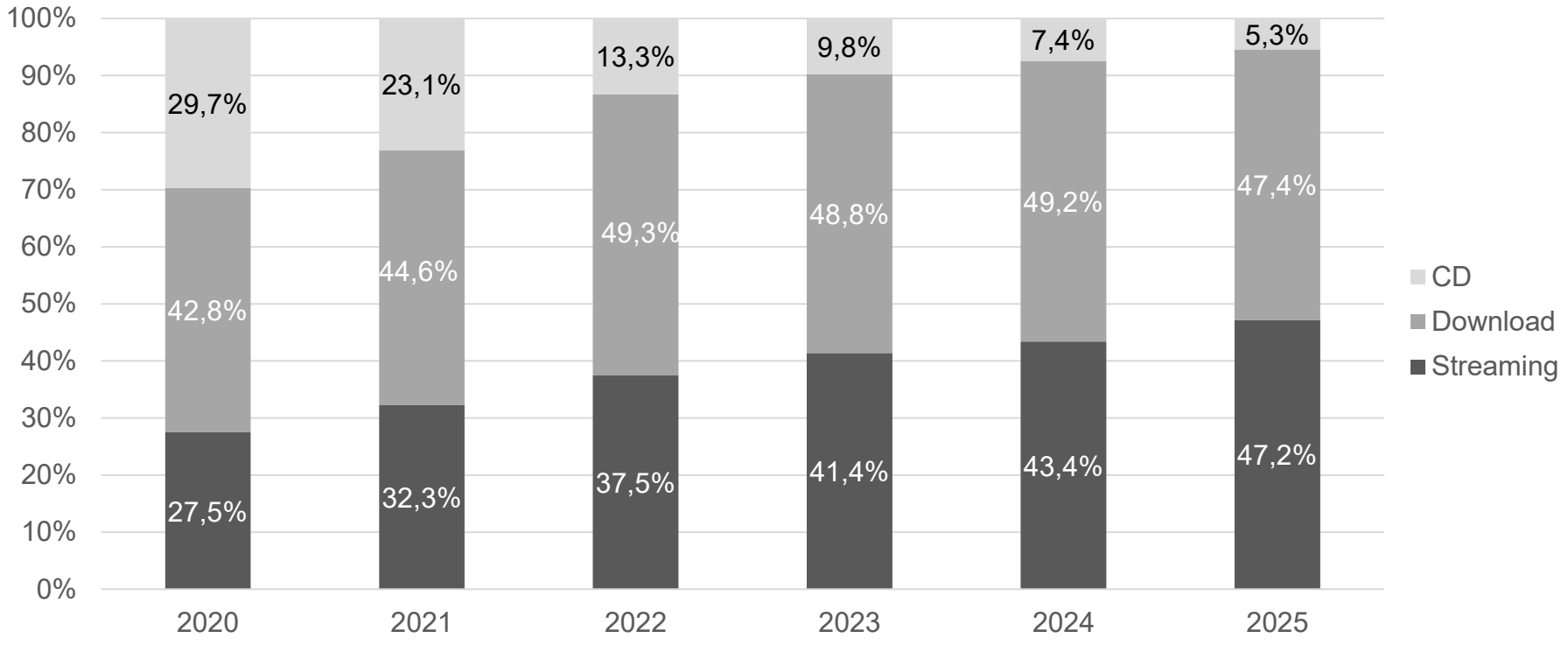


*2022 war das erste Jahr nach der Corona-Pandemie

Basis: Verlagsangaben im Rahmen des Media Control Hörbuch Kompass – einer Umsatzerhebung unter den deutschen Hörbuchverlagen und Hochrechnung auf die Grundgesamtheit (**Downloads:** z.B. iTunes, Google Play, audible [unter Downloads gezählt, da Abo-Modell auf Einzelabruf beruht]), **Abonnements:** z.B. BookBeat, Nextory, storytel)
Quelle: © Media Control, 2026

Umsatzanteile 2020 – 2025

Umsatzanteile am Hörbuchmarkt nach Formaten



Basis: Verlagsangaben im Rahmen des Media Control Hörbuch Kompass – einer Umsatzerhebung unter den deutschen Hörbuchverlagen und Hochrechnung auf die Grundgesamtheit (**Downloads:** z.B. iTunes, Google Play, audible [unter Downloads gezählt, da Abo-Modell auf Einzelabruf beruht]), **Abonnements:** z.B. BookBeat, Nextory, storytel)
Quelle: © Media Control, 2026

Datenbasis

Media Control Hörbuch Kompass

Instrument

Die Daten zu den Umsätzen am Hörbuchmarkt stammen aus dem Hörbuch Kompass, den Media Control in Kooperation mit der Interessengruppe Hörbuch im Börsenverein bei den deutschen Verlagen erhebt.

Dazu werden die hörbuchführenden Verlage, die Mitglied in der IG Hörbuch im Börsenverein sind, anhand eines Online-Fragebogens befragt und die Ergebnisse anschließend auf die Grundgesamtheit hochgerechnet.

Abdeckung

Neben den Umsätzen mit **physischen Hörbüchern** (CD) werden auch die Verlagsumsätze mit **Downloads** (z.B. iTunes, Google Play, audible [unter Downloads gezählt, da Abo-Modell auf Einzelabruf beruht]) und **Abonnements** (z.B. BookBeat, Nextory, storytel) erfasst.

Marktforschung

T: +49 69 13 06 347
F: +49 69 13 06 17 347
E: marktforschung@boev.de

Braubachstraße 16
60311 Frankfurt am Main
www.boersenverein.de

Börsenverein des
Deutschen Buchhandels